

Приложение к приказу  
МАОУ Сорокинской СОШ №3  
от 02.07.2021 г. № 126-ОД

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса  
на 2021-2022 учебный год

## 1. Планируемые результаты изучения предмета «Литературное чтение».

### *Личностные*

#### **Учащиеся научатся:**

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

#### *Учащиеся получают возможность научиться:*

- *познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;*
- *рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;*
- *находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;*
- *создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.*

### *Метапредметные*

#### *Регулятивные УУД*

#### **Учащиеся научатся:**

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;

- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»), накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;*
- *свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;*
- *самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;*
- *владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;*
- *пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.*

#### **Познавательные УУД**

##### **Учащиеся научатся:**

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;

- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- *самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;*
- *определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;*
- *создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.*

#### ***Коммуникативные УУД***

##### ***Учащиеся научатся:***

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- *участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;*
- *договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;*
- *интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.*

***Предметные***

*Виды речевой и читательской деятельности*

**Учащиеся научатся:**

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- *осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;*
- *приобрести потребность в систематическом просмотрении, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;*
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;*
- *соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);*
- *работать с детской периодикой.*

### *Творческая деятельность*

#### **Учащиеся научатся:**

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).*

### *Литературоведческая пропедевтика*

#### **Учащиеся научатся:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

## 2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

### **Былины. Летописи. Жития (8ч)**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».

### **Из русской классической литературы ( 19ч)**

1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».

### **Поэтическая тетрадь (8 ч)**

1. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».

### **Сказки русских писателей ( 13 ч)**

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

### **Делу время – потехе час (9 ч)**

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

### **Страна далекого детства ( 8ч)**

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».

### **Поэтическая тетрадь ( 5ч)**

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».

### **Природа и мы (11ч)**



1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Выскочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

#### **Поэтическая тетрадь (6ч)**

1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»;  
3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

#### **Родина ( 4ч)**

1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»;  
4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

#### **Страна «Фантазия» (4 ч)**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

#### **Зарубежная литература (7 ч)**

1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

### 3. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»

№ п/п	Наименование раздела	Количество уроков на раздел	Тема урока	Количество часов на тему	Контрольные работы	Воспитательный компонент раздела	Примечание
<b>1</b>	<b>Былины. Летописи. Жития</b>		Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1		- прививать любовь к своей Родине, чувство гордости за свою Родину,  чувство уважение к её прошлому, желание защищать родную землю.	
			«И вспомнил Олег коня своего» Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина	1			
			Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1			
			«Ильины три поездочки»	1			
			«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1			
			«Житие Сергия Радонежского». Тест №1	1	1		
			Проект: «Создание календаря исторических событий»	1	1		
			Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». НРК «Хранители народных традиций» Проверка навыка чтения	1			
<b>2</b>	<b>Из русской классической</b>		П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	3			формировать эстетическое отношение ребенка к жизни,

	<b>литературы</b>					приобщая его к классике художественной литературы;  – развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	
		А.С.Пушкин. Творчество	1				
		А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1				
		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	4				
		М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1				
		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	3				
		Л.Н. Толстой «Детство»	1				
		Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	1				
		А.П. Чехов «Мальчики».	2				
		А.П. Чехов «Мальчики». Проверка навыка чтения	1	1			
		Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Проверочная работа	1	1			
<b>3</b>	<b>Поэтическая тетрадь</b>					– развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;	
		Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1				
		А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	1				
		Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот.»	1				
		А.Н. Плещеев «Дети и птичка» НРК Стихи поэтов Сорокинского района– детям...	1				Р.К. краеведческое направление

			И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1			
			Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1			
			И.А. Бунин «Листопад». НРК «Краски осени в произведениях местных поэтов» Тест № 3	1	1		
			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1			
<b>4</b>	<b>Сказки русских писателей</b>		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	3		– формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения; развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, особенно ассоциативное мышление;	
			В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	2			
			П.П. Бажов «Серебряное копытце»	3			
			С.Т. Аксаков«Аленький цветочек»	2			
			С.Т. Аксаков«Аленький цветочек». Диагностическая работа	1	1		
			С.Т. Аксаков«Аленький цветочек». Проверка навыка чтения	1	1		
			Обобщение по разделу «Литературные сказки».	1			
<b>5</b>	<b>Делу время – потехе час</b>		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	2		- создавать условия для воспитания культуры учебной деятельности, коммуникативной культуры учащихся при работе в группе, чувства	Р.К. Духовно-нравственное направление
			В.Ю. Драгунский «Главные реки» НРК «Край в котором мы живём...»	1			РК краеведческое направление

			В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1		ответственности к учебному труду, формировать эстетический вкус учащихся, обогащать их эмоциональную сферу;  воспитывать трудолюбие, внимательное отношение к окружающим	
			В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	2			
			В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	2			
			Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Тест.	1	1		
<b>6</b>	<b>Страна далекого детства</b>		Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	3			формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.
			К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	3			
			М.М. Зощенко «Елка». Тест № 4	1	1		
			Обобщение по разделу «Страна детства». Проверка навыка чтения	1	1		
<b>7</b>	<b>Поэтическая тетрадь</b>		В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1		– обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;  – расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт	
			С.А. Есенин «Бабушкины сказки» НРК «Сказки наших бабушек и прабабушек»	1			РК краеведческое
			М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	1			
			М.И. Цветаева «Наши царства» НРК «Богатства Сорокинского района»	1			РК краеведческое
			Обобщение по разделу Поэтическая тетрадь».	1			

						ребенка;	
<b>8</b>	<b>Природа и мы</b>		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш» НРК « Пернатые наших лесов»	1		Учить понимать общечеловеческие ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Воспитывать бережное отношение к природе, как среде обитания человека, и переживание чувства ее красоты, гармонии, совершенства.	РК краеведческое
			Д.Н. Мамин-Сибиряк Приёмьш»	1			
			А.И. Куприн» Барбос и Жулька»	2			
			М.М. Пришвин «Выскочка»	2			
			Е.И. Чарушин «Кабан»	1			
			В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1			
			В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Тест № 5	1	1		
			Проект «Природа и мы» НРК «Красота родного края...»	1	1		
			Обобщение по разделу «Природа и мы»	1			
<b>9</b>	<b>Поэтическая тетрадь</b>		Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1		– обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;	РК краеведческое
			С.А. Клычков «Весна в лесу»	1			
			Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1			
			Н.М. Рубцов «Сентябрь» НРК «Творчество поэтов Сорокинского района»	1			
			С.А. Есенин «Лебедушка» Проверка навыка чтения	1			
			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 8	1			

<b>9</b>	<b>Родина</b>		И.С. Никитин «Русь» С.Д. Дрожжин «Родине» НРК «Стихи М.А. Лакман в районной газете».	1		Воспитывать осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: ее истории, языку, культуре, ее жизни и ее народу.	РК краеведческое	
			А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1				
			Проект: «Они защищали Родину» НРК Экскурсия в районный музей «Ветераны войны и труженики тыла Сорокинского района»	1	1			РК краеведческое
			Обобщение по разделу «Родина». Контрольная работа № 9	1	1			
<b>10</b>	<b>Страна «Фантазия»</b>		Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1		Развивать память, речь, мышление, творческие способности учащихся; Обогащать словарный запас; Прививать способность к творческому воображению.		
			Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1				
			Кир Булычѳ «Путешествие Алисы» .	1				
			Обобщение по разделу «Страна Фантазия».Проверка навыка чтения.	1	1			
<b>11</b>	<b>Зарубежная литература</b>		Д. Свиф «Путешествие Гулливера»	2		Добиваться осознание ребенком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.		
			Г.Х. Андерсен «Русалочка»	2				
			М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1				
			С. Лагерлеф «Святая ночь» , « В назарете»	1				
			Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1				
	<b>Всего</b>			<b>102</b>	<b>17</b>			

